



# **Studiegebied KANT**

## **Leerplan Naaldkant BSO 3**

04-05/1305/V

**CVO Sint-Godelieve vzw**  
**Nieuwstraat 5**  
**8000 Brugge**  
januari 2005

# 1 Beginsituatie - toelatingsvoorwaarden

De cursist die de opleiding “naaldkant” wil starten moet aan geen specifieke toelatingsvoorwaarden voldoen.

De cursisten moeten wel voldoen aan de toelatingsvoorwaarden vermeld in het decreet, hoofdstuk V, afdeling 1.

## 2 Doelstellingen

### Algemene doelstellingen

Na het beëindigen van de opleiding “naaldkant” moet de cursist:

- op een zelfstandige manier een naaldkant kunnen starten, en alle mogelijke problemen kunnen oplossen om het werkstuk tot een goed einde te brengen.
- vertrekkende van een eigen ontwerp, een bestaand patroon of een reeds bestaand werk een naaldkant kunnen uitvoeren.
- oude naaldkanten kunnen herkennen.
- fouten herkennen en verbeteren
- een afgewerkte naaldkant op de juiste manier wassen en strijken
- een correcte houding aannemen tijdens het werken

## 3 Modules, leertraject en vakbenaming

### 3.1 Modules

<i>Naam eenheid</i>	<i>Lestijden</i>
Basis naaldkant	160 lt
Vervolmaking naaldkant	160 lt

## **3.2 Leertraject**

(zie structuurschema)

### 3.3 Vakbenaming modules

Naam eenheid		Vakbenaming	
<i>Benaming</i>	<i>Lestijden</i>	<i>Rangschikking</i>	<i>Benaming</i>
Basis naaldkant	160 lt	PV	Praktijk Kant
Vervolmaking naaldkant	160 lt	PV	Praktijk Kant

### 3.4 Benaming deelcertificaten

Naam eenheid	Deelcertificaat
Basis naaldkant	Deelcertificaat Basis Naaldkant
Vervolmaking naaldkant	Deelcertificaat Vervolmaking Naaldkant

## 4. Specifieke doelstellingen, sleutelvaardigheden en leerinhouden

### 4.1 Basis naaldkant

#### 4.1.1 Instapvereisten

Er zijn geen specifieke instapvereisten.

#### 4.1.2 Specifieke doelstellingen

De cursist kan:

- borduurgarens in functie van de te realiseren techniek kiezen
- handelsbenamingen van borduurgarens in functie van aankoop benoemen
- de nodige hoeveelheid materiaal voor een werkstuk bepalen
- de elementaire vakterminologie hanteren
- de voornaamste basissteken herkennen en benoemen
- voorbereidend werk in een logische volgorde uitvoeren
- de naaldkantpatronen herkennen en gebruiken
- een naaldkant afwerken met de borduur
- de aangeleerde steken en technieken uitvoeren en toepassen in een werkstuk
- een krulbeweging uitvoeren en toepassen in een werkstuk
- een tweesprong uitvoeren en toepassen in een werkstuk
- de aangeleerde steken toepassen in een werkstuk

#### 4.1.3 Sleutelvaardigheden

- creativiteit: in de keuze van de steken
- doorzettingsvermogen: bij het aanleren van de steken en bij de uitvoering van het werk
- inzicht: - in de uitvoering van de steken  
- in de werkvolgorde
- leergierigheid: belangstelling en interesse tonen om nieuwe technieken aan te leren
- zelfstandigheid: zonder hulp of toezicht thuis de opgelegde taken afwerken
- zin voor esthetiek; esthetische overwegingen laten meespelen bij het uitvoeren van het werkstuk
- nauwkeurigheid bij het uitwerken van het werkstuk
- zin voor samenwerking: oog en waardering hebben voor het werk van anderen cursisten
- in staat zijn de technieken en vaardigheden eigen te maken
- zin voor orde en netheid nastreven op en rond de werktafel en het lokaal
- de nodige veiligheids- en hygiëneregels in acht nemen

#### **4.1.4 Leerinhouden**

In deze module worden alle technieken aangeleerd en worden minstens 2 toepassingen uitgevoerd.

- **Historiek van de naaldkant**
- **Herkennen van een kantwerk als naaldkant**
- **Kennismaking en voorbereiding van de gebruikte materialen**
- **Basistechniek**
  - Traceren: het maken van een stramien of raster waarbinnen de eigenlijke naaldkantsteken uitgevoerd worden
  - De platsteek
    - Aanzetten van de draad
    - Aanleren van de platsteek met spandraad
    - Aanhechten van de steken aan de traceerdraad
    - Inzetten van een nieuwe draad
  - Meerderen en minderen
  - De borduur
    - Aanzetten van de borduur
    - De borduur
    - Afhechten van de borduur
- **Siersteken** aanleren techniek + toepassing (in combinatie met de reeds aangeleerde steken/technieken)  
De siersteken die aangeleerd worden zijn variaties op de platsteek.
  - Rij klare steken
  - Vliegje
  - Diagonalen
  - Ruitvorm
  - Perkenplat
  - Waaiersteek
  - Schelpensteek
  - Verschillende fantasiesteken
- **Klitsen** aanleren techniek + toepassing (in combinatie met de reeds aangeleerde steken/technieken)
  - Eenvoudige klitsen
  - Vierkante klitsen
  - Zeshoekige klitsen
- **Verschillende picots** aanleren techniek + toepassing (in combinatie met de reeds aangeleerde steken/ technieken)
- **Technieken** aanleren techniek + toepassing (in combinatie met de reeds aangeleerde steken/technieken)

- Krulbewerking
- Tweesprong

## **4.2 Vervolmaking naaldkant**

### **4.2.1 Instapvereisten**

De cursist moet vooraf de module “Basis naaldkant” gevolgd hebben of met een toelatingsexamen bewijzen over de nodige kennis te beschikken.

### **4.2.2 Specifieke doelstellingen**

De cursist kan:

- de nodige hoeveelheid materiaal voor een werkstuk zelfstandig bepalen
- voorbereidend werk in een logische volgorde uitvoeren
- naaldkantpatronen beoordelen
- de aangeleerde steken vlot uitvoeren
- de aangeleerde siervullingen zelfstandig uitvoeren
- cirkels opvullen met siervullingen
- de aangeleerde steken, technieken en siervullingen toepassen en combineren in een werkstuk
- randen als tussenzetsel afwerken met de aangeleerde technieken
- de Reticellatechniek uitvoeren en toepassen

### **4.2.3 Sleutelvaardigheden**

- creativiteit: in de keuze van de steken
- doorzettingsvermogen: bij het aanleren van de steken en bij de uitvoering van het werk
- inzicht: - in de uitvoering van de steken  
- in de werkvolgorde
- leergierigheid: belangstelling en interesse tonen om nieuwe technieken aan te leren
- zelfstandigheid: zonder hulp of toezicht thuis de opgelegde taken afwerken
- zin voor esthetiek; esthetische overwegingen laten meespelen bij het uitvoeren van het werkstuk
- nauwkeurigheid bij het uitwerken van het werkstuk
- zin voor samenwerking: oog en waardering hebben voor het werk van anderen cursisten
- in staat zijn de technieken en vaardigheden eigen te maken
- zin voor orde en netheid nastreven op en rond de werktafel en het lokaal
- de nodige veiligheids- en hygiëneregels in acht nemen.



#### **4.2.4 Leerinhouden**

In deze module worden alle technieken aangeleerd en worden minstens 2 toepassingen uitgevoerd.

- **Herkennen van soorten naaldkant**
- **Verfijnen van materialenkennis**
- **Technieken** aanleren techniek + toepassing (in combinatie met de reeds aangeleerde steken/technieken)
  - het werken in 3 dimensies
  - veranderen van richting
- **Siersteken** aanleren techniek + toepassing (in combinatie met de reeds aangeleerde steken/technieken)
  - Tulesteek met ophalen
  - Tulesteek zonder ophalen
  - Engels gaas met ophalen
  - Engels gaas zonder ophalen
  - Pareltje rechtstreeks op tule gemaakt
  - Verschillende fantasiesteken
- **Siervullingen**
  - Klitsen met sterretjes
  - Klitsen met wieltes
  - Klitsen met strikjes
  - Pareltjes op spandraad
  - Knoopjes op spandraad
- **Siervullingen voor cirkels** aanleren techniek + toepassing (in combinatie met de reeds aangeleerde technieken)
- **Randen als tussenzetsel** aanleren techniek + toepassing (in combinatie met de reeds aangeleerde technieken)
- **Reticella** aanleren techniek + toepassing

## **5 Methodologische wenken en didactische hulpmiddelen**

### **5.1 Methodologische wenken**

- de verschillende technieken worden klassikaal gedemonstreerd
- de technieken worden exemplarisch uitgewerkt en zoveel mogelijk in een toepassing uitgewerkt
- theorie en praktijk worden geïntegreerd verwerkt
- klassikale en individuele opdrachten worden uitgevoerd
- de cursisten krijgen een individuele begeleiding
- onderwijsgesprekken zorgen eventueel voor verduidelijking

### **5.2 Didactische hulpmiddelen**

Algemeen materiaal: bord – krijt – tafels – stoelen – prikbord

Garen: - Egyptisch katoen in verschillende diktes

Naalden: - naald met scherpe punt nr. 10  
- naald met stompe punt nr. 28

Blauw kaftpapier

Mat plastic

Katoenen stof

Wit of geel carbonpapier

Haakpen

Vingerhoed

Naaldkantpatronen

Uitgewerkte naaldkanten

Cursus

## 6 Evaluatie

Permanente evaluatie is de ideale manier om de cursisten continue te beoordelen voor een opleidingsonderdeel of een deel van een opleidingsonderdeel van de verschillende modules.

Permanente evaluatie is dus een gespreide evaluatie, op verschillende tijdstippen waarbij de kennis en de vaardigheden worden getoetst in praktische oefeningen (voor oefeningen) of toepassingen (werkstukken).

De evaluatie gebeurt aan de hand van observaties. De beoordelingscriteria zijn: inzicht in de techniek, creativiteit, nauwkeurigheid, esthetische zin en het afgewerkt product.

Op het einde van elke module wordt de eindbeoordeling meegedeeld aan de cursisten.

## 7 Bibliografie

- Handleiding voor Kunstnaaldkant (deel 1, 2 en 3) Irma Boone
- Siersteken in Naaldkant Irma Boone
- Ouvrages de Dames Thérèse de Dillmont
- Kant uit België van de zestiende eeuw tot heden Marguerite Coppens
- Kantsoorten herkennen Pat Earnshaw